

HIGAKI BALLET COMPANY

第 75 回 桜垣バレエ団公演—劇場へ行こうシリーズ Vol. 4

「くるみ割り人形」

昨日 9 月 1 日 第 75 回 桜垣バレエ団公演劇場へ行こうシリーズ Vol. 4—「くるみ割り人形」ロームシアター京都メインホールで 11 時、14 時の 2 回公演を開催、無事幕を下ろしました。

ご来場いただきましたみなさま、また文化庁支援事業に応募しての各学校のみなさま、ありがとうございました。

上演中に起こる笑い声、拍手や手拍子は、すっかり劇場に溶け込んでお楽しみいただけたのではと、うれしい気持ちでいっぱいです。

新しい主役を支えるため演出振付に工夫を凝らしたのが功を奏しました。

「また、劇場へバレエを観に行きたい」と感じてくださったなら大成功！！

やはり、バレエ芸術は心の栄養、なくてはならないものです。

この経験を生かして、さらに精進してまいります。

どうか、温かいご支援ご協力を引き続きよろしくお願い申し上げます。

令和 8 年 9 月 2 日 一般社団法人桜垣バレエ団
理事長 桜垣美世子